



平面设计

亚美尼亚国际戏剧海报双年展2026征集

截止日期

30

5月

2026

已截止

发布日期

2026年3月24日

参赛费用

请参阅竞赛详情

在线链接

访问主办方网站

竞赛详情 / 留存参考

来源: GRAPHIC COMPETITIONS

2026年亚美尼亚国际戏剧海报双年展（Theatrical Posters Armenia International Biennale 2026，简称 TPAM）是一项享誉全球的设计竞赛与展览，专注于戏剧海报设计艺术，汇聚来自世界各地的平面设计师、视觉艺术家、插画师及创意从业者。该国际双年展在亚美尼亚举办，重点关注戏剧、舞蹈、歌剧、音乐及其他表演艺术相关海报作品，强调视觉传播在文化叙事中的重要作用。作为一个国际化展示平台，TPAM为新锐设计师与资深创作者提供机会，呈现富有创意与概念性的海报设计作品，充分体现当代平面设计与舞台宣传的发展趋势。

通过全球公开征集，本届戏剧海报设计大赛邀请参赛者提交原创作品，重点考察艺术表现力、创意思维及视觉表达能力。该赛事凸显海报设计在演出推广中的关键作用，通过字体设计、图像构成与叙事表达的融合，打造具有冲击力的视觉形象。亚美尼亚国际双年展鼓励不同文化背景的设计师参与，促进国际文化交流，展示多元化设计风格，从实验性与前卫风格到传统与极简主义设计，全面呈现全球戏剧海报设计的发展趋势。

作为不仅限于比赛的国际文化艺术活动，亚美尼亚戏剧海报双年展还搭建了全球设计界与表演艺术行业之间的

重要桥梁。入选作品将在首都埃里温展出，为参赛者带来国际曝光机会、行业交流平台以及专业认可，尤其在平面设计与视觉艺术领域具有重要价值。凭借对创意、创新及艺术对话的高度重视，该国际海报设计双年展已成为关注戏剧推广、海报设计及当代视觉文化人士的重要赛事之一。

本次国际海报设计大赛免报名费。

参赛资格

面向全球开放，艺术家、平面设计师、剧院、戏剧团体及相关机构均可参与；每位参赛者最多可提交三件非动态戏剧海报作品，作品需创作于2024年至2026年期间，且未曾在本赛事中提交，并符合相关内容规范。

奖项设置

本届亚美尼亚国际戏剧海报双年展设有1项大奖（Grand Prix）及2项最佳海报奖（不分名次），同时还包括特别奖、荣誉提名及鼓励奖证书。获奖者将在埃里温官方展览开幕式上获得表彰，其作品将收录于纸质展览画册并获得国际推广机会；入围参赛者将获得参展证书及电子画册收录资格。该赛事为全球平面设计与表演艺术领域提供了重要的展示平台与职业发展机遇。

保存参赛机会 / 在线链接与更新

打开在线文章

graphiccompetitions.com/graphic-design/theatrical-posters-armenia-international-biennale-2026/zh

