

摄影

索尼世界摄影大赛2027参赛指南

免费参赛

截止日期

12

1月

2027

剩余 63 天

发布日期	参赛费用	在线链接
2026年6月2日	免费参赛	访问主办方网站

竞赛详情 / 留存参考

来源：GRAPHIC COMPETITIONS

索尼世界摄影大赛2027由世界摄影组织与索尼合作举办，是一项面向全球摄影创作者的国际摄影赛事。该奖项旨在推动摄影文化发展，关注成熟摄影师、新锐创作者、摄影学生及青年摄影人的当代影像表达。

2027年赛事包括系列作品组、单幅作品组、学生组和青年组。系列作品组征集5至10张照片组成的作品系列，单幅作品组和青年组聚焦独立单张摄影作品；学生组则要求摄影专业学生围绕2027年度主题“旅程”，提交5至10张照片组成的系列作品。

本届赛事新增系列作品组“Histories”类别，以及单幅作品组“Animal Portraits”类别。参赛类别涵盖建筑与设计、创意摄影、纪实项目、环境、风景、人像、体育、野生动物等方向，为摄影师提供了一个将新作和近年作品提交至国际评审视野的平台。

参赛费用：免费参赛；单幅作品组和青年组可免费提交最多3张照片，系列作品组每个类别可免费提交一组5至10张照片，学生组通过已注册院校免费参赛。

参赛资格

面向全球摄影师开放，其中系列作品组面向18岁以上参赛者，单幅作品组面向提交2026年拍摄作品的公众，青年组面向19岁及以下摄影师，学生组面向18至30岁、来自指定注册院校的摄影专业学生；参赛作品必须为原创摄影作品，且不得以计算机生成内容作为作品来源。

奖项设置

系列作品组总冠军将获得25,000美元奖金、索尼数码影像设备、前往伦敦颁奖典礼的机票与住宿、职业发展日机会、奖杯、证书、年鉴与展览收录、媒体曝光、官网及线上推广，并将在下一年度伦敦展览中获得个人展示。单幅作品组总冠军将获得5,000美元奖金，类别获奖者及入围者将根据名次获得索尼数码影像设备、证书、展览及年鉴收录、媒体曝光和线上推广等权益。学生组与青年组获奖者可获得索尼数码影像设备及相关权益，学生组总冠军所在院校还将获得价值约30,000欧元的索尼数码影像设备。