

多学科

2027约瑟夫・宾德奖全球征稿指南

截止日期

31

10月

2026

已截止

发布日期	参赛费用	在线链接
2026年9月18日	首件作品常规报名费105欧元	访问主办方网站

竞赛详情 / 留存参考

来源：GRAPHIC COMPETITIONS

2027约瑟夫・宾德奖“Under Pressure”是由奥地利设计机构designaustria主办的第17届国际平面设计与插画竞赛。该奖项创立于1996年，以奥地利平面设计师和插画家Joseph Binder命名，通过国际评审、展览以及在维也纳举行的Joseph Binder Days展示当代视觉传达成果。

本届以“Under Pressure”为主题，以轻松的视角关注设计师与插画师面对持续变化、行业期待和新挑战的共同现实，并集中呈现过去两年中涌现的大胆创意、新鲜视角和优秀作品。征集范围横跨企业设计、传播设计、信息设计、字体设计、海报、编辑设计、包装、界面设计，以及图书插画、媒体插画、商业插画、动态插画和其他插画应用。

赛事还设有Design Fiction特别类别，面向未发表、独立或非商业项目、未实现概念及学生项目，并设Henry Steiner Prize，以表彰促进不同文化视角交流的作品。入选Honored Selection的设计师和插画师作品将进入奖项图录及相关展览，Joseph Binder Days则将于2027年4月28日至29日在维也纳MuseumsQuartier举行。

参赛费用：首件作品常规报名费105欧元，符合条件的协会会员79欧元，学生55欧元；之后每件作品分别为79欧元、59欧元和45欧元，以上均不含20%增值税；2026年9月25日前提交可享九折早鸟优惠，入选作品还须支付每件360欧元、不含增值税的入围项目制作费，Design Fiction类别除外。

参赛资格

面向全球平面设计师、插画师、广告机构及设计专业学生，可提交2025年及以后发表或完成的平面设计或插画项目，学生须提供在读证明，参赛者须拥有相应版权及发表权，常规类别允许使用AI辅助工具但必须披露工具及使用程度，Design Fiction类别则限未发表、独立或非商业项目、未实现概念及学生项目。

奖项设置

各类别将颁发金、银、铜Joseph Binder Award奖杯，平面设计和插画各类别中评审团还可分别授予最多3项特别荣誉。Design Fiction类别将向最多5个优秀项目颁发总额6,000欧元的奖金，并从所有参赛作品中选出1个促进不同文化视角交流的项目授予Henry Steiner Prize。Honored Selection入选作品将收录于JBA官方图录并参与相关展览，获荣誉的设计师和插画师还可免费参加Joseph Binder Days研讨会。