多学科

2026年ANTHOLOGY封面艺术大赛参赛指南

截止日期

31

10月

2026

剩余 20 天

发布日期	参赛费用	在线链接
2026年8月19日	2026年3月1日至10月31日期间每件参赛作...	访问主办方网站

竞赛详情 / 留存参考

来源：GRAPHIC COMPETITIONS

2026年Anthology封面艺术大赛由Anthology杂志主办，旨在扶持成熟及新兴视觉艺术家，并为原创创作提供以出版为导向的展示平台。赛事将多种视觉艺术实践纳入杂志封面艺术这一编辑应用场景。

参赛作品可涵盖绘画、版画、混合媒介、摄影和数字媒体，赛事不设指定主题。艺术家在选择作品时可参考Anthology杂志的视觉审美，但比赛本身兼容多样化的艺术风格和创作题材。

该赛事为传统及数字视觉艺术创作者提供了在杂志封面语境中呈现作品、并接受独立评审团评选的机会。其跨媒介征集范围使其适合从事当代美术、摄影及数字创作的艺术家关注。

参赛费用：2026年3月1日至10月31日期间每件参赛作品收费18欧元；每次投稿均须单独填写报名表并支付相应费用，团体投稿另有收费方案，但官方未公布具体团体费率。

参赛资格

面向全球任何地区、任何国籍的艺术家，作品须为本人原创，每次投稿限1幅图像，禁止使用生成式AI，作品不得曾用于其他出版物封面或同时参加其他比赛，且相关图像权利此前不得出售或授予第三方。

奖项设置

获奖者将获得500欧元奖金，获奖作品将在未来一期Anthology杂志封面刊登，并获得纸质版及线上编辑报道；现金奖金将在获奖作品正式刊登时支付。