





摄影

2026 BIGPICTURE 自然影像大赛

截止日期

08

3月

2026

已截止

发布日期	参赛费用	在线链接
2025年12月3日	单幅作品投稿（最多 10 张）费用为 25 美元	访问主办方网站

竞赛详情 / 留存参考

来源：GRAPHIC COMPETITIONS

BigPicture 自然世界摄影大赛由加州科学院主办，是一项享誉国际的自然与野生动物摄影比赛，旨在展示全球最出色的自然影像、野生动物行为以及生态保护摄影作品。每年，大赛都会吸引来自世界各地的新锐与资深摄影师，他们以镜头记录生物多样性、动物行为、生态系统变化以及全球面临的环境挑战。通过呈现具有科学价值与强烈视觉冲击力的自然影像，大赛希望提升公众对自然世界的理解与关注。

2026 年度比赛将新增“视频故事（Video Story）”组别，鼓励创作者利用短视频片段与配图协同讲述具有影响力的自然保护故事。这一更新体现了多媒体叙事在环境传播中的重要性不断提升，也激励参赛者以创新方式呈现物种、自然景观与生态议题。除新增组别外，大赛仍将保留既有类别，包括野生动物肖像、陆地与水域生物、风光摄影、人类与自然关系，以及自然保护摄影等主题，全面展示自然影像艺术的深度与多样性。

BigPicture 大赛不仅是国际自然摄影艺术的平台，也承担着教育与环保倡导的使命，强调保护全球生物多样性

的紧迫性。获奖作品将依据科学价值、视觉表现力与叙事深度进行评选，并在位于旧金山的加州科学院博物馆公开展出，向广大公众传播自然保护理念。凭借其国际影响力与对生态议题的关注，比赛持续提升大众的环境意识，为自然与野生动物摄影师提供展示舞台，并激励更多人采取行动保护地球生态系统。

参赛费用：单幅作品投稿（最多 10 张）费用为 25 美元；每件“照片故事”（含视频 + 配图）投稿费用为 15 美元。

参赛资格

面向全球所有摄影师开放，但加州科学院的员工、志愿者、董事会成员及其家庭成员不得参赛。

奖项设置

全场大奖奖金为 5,000 美元；七个官方类别的第一名各获 1,000 美元；另设“公众选择奖”，奖金 300 美元。所有获奖照片与视频故事将于旧金山加州科学院著名博物馆展出。

保存参赛机会 / 在线链接与更新

打开在线文章

graphiccompetitions.com/photography/2026-bigpicture-natural-world-photography-competition/zh

